

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Gmina Międzyzdroje, 72-500 Międzyzdroje ul. Książąt Pomorskich 5
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Finansowanie lub dofinansowanie zadań w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Śpiewacze Chór Akademicki im. prof. Jana Szyrockiego Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie, KRS: 0000199019, 70-497 Szczecin, ul. Wyspiańskiego 1, NIP: 851-20-58-550, Regon: 000810182	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Grzegorz Bosy – wiceprezes Stowarzyszenia bosy@zut.edu.pl tel. kom. 501 011 920 fax. 91 4 21 21 88 www.interrapax.org

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Dofinansowanie organizacji koncertów przyjaźni pn. „Muzyczny most”.			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	01.06.2019 r.	Data zakończenia	30.06.2019 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
CEL: Realizacja projektu - „Muzyczny most” - Koncerty przyjaźni Chóru Międzynarodowej Akademii Chóralnej „in terra pax”, w ramach warsztatów chóralnych, odbywających się w Międzyzdrojach.				
DATY: 08.06-16.06.2019 (warsztaty) 13, 15.06.2019 (koncerty)				
MIEJSCE REALIZACJI: Międzynarodowy Dom Kultury w Międzyzdrojach (warsztaty) Międzynarodowy Dom Kultury w Międzyzdrojach (koncert 13,14.06.2019 r.) Parafia św. Piotra Apostoła w Międzyzdrojach (koncert 15.06.2019 r.)				
GRUPY ODBIORCÓW: szerokie grono słuchaczy koncertów, złożone z członków lokalnej społeczności oraz turystów wypoczywających w Międzyzdrojach. Bezpłatny wstęp na koncerty umożliwi uczestnictwo w kulturze osobom niezamożnym, zagrożonym wykluczeniem społecznym. Atrakcyjna formuła prezentacji rezultatów pracy podczas warsztatów przyciągnie uwagę zarówno młodszych, jak i starszych widzów.				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

WYKONAWCY: Chór Międzynarodowej Akademii Chóralnej „in terra pax”.

DYRYGENCI: dr hab. Szymon Wyrzykowski (Polska), dr Christiane Büttig (Niemcy)

OPIS ZADANIA: Zadanie „Muzyczny most” - Koncerty przyjaźni Chóru Międzynarodowej Akademii Chóralnej „in terra pax”, w ramach warsztatów chóralnych, odbywających się w Międzyzdrojach zakłada przeprowadzenie dwóch koncertów 13.06 i 15.06.2019 r.

Warsztaty chóralne przeznaczone są dla osób z różnych grup wiekowych i środowisk społecznych, będących członkami chórów amatorskich, działających w placówkach kulturalno-oświatowych i społecznych, zespołów szkolnych i akademickich oraz organizacji pozarządowych. Realizacja autorskiego programu, wykorzystującego innowacyjne działania artystyczne i interaktywne zajęcia twórcze, pozwoli nie tylko na podwyższenie kompetencji artystycznych odbiorców, ale również na rozwój kreatywności, kształtowanie osobowości i tworzenie pozytywnych wzorców. Dzięki wspólnym zajęciom zróżnicowanych wiekowo, społecznie i narodowościowo uczestników, możliwe będzie doprowadzenie do dialogu międzypokoleniowego, którego rezultatem będzie wymiana doświadczeń oraz zniwelowanie różnic narodowych i kulturowych.

Koncerty mają na celu:

- prezentację rezultatów pracy międzynarodowej grupy – przedstawienie programu a cappella przygotowanego podczas trwania warsztatów, możliwość sprawdzenia nowo nabytych umiejętności uczestników warsztatów;
- stymulowanie przeżyć wewnętrznych uczestników (emocjonalnych, intelektualnych i duchowych), kontemplacja piękna poprzez śpiew, a przez to wpływanie na potrzebę aktywności twórczej chórzystów;
- umożliwienie uczestnictwa w kulturze (biernego) osobom zagrożonym wykluczeniem społecznym strukturalnym i materialnym (organizowane koncerty będą nieodpłatne, promowane w sposób bezpośredni podczas mini koncertów promenadowych);

Osobami merytorycznie zaangażowanymi w realizację projektu będą wybitni, dyrygenci oraz specjaliści w dziedzinie edukacji muzycznej i chóralistyki, z których każdy reprezentuje inny, oryginalny sposób rozumienia muzyki i podejścia do utworów, prowadzenia prób i dyrygowania. Ich zadaniem będzie stworzenie sytuacji sprzyjającej świadomej percepcji i twórczej aktywności nspirowanej muzyką oraz wykreowanie atmosfery zachęcającej do wspólnej pracy nad programem.

Przy promocji wydarzenia prezentowane będą wszelkie informacje o wsparciu Gminy Międzyzdroje oraz związane z tym znaki graficzne.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Poszerzenie oferty kulturalnej dla mieszkańców Międzyzdrojów, prezentacja najważniejszych osiągnięć muzycznych (chóralnych) z dorobku kultury europejskiej, integracja i wymiana doświadczeń chórzystów z Polski, Niemiec i Francji, propagowanie pozytywnych wzorców zachowań poprzez aktywne uczestnictwo w kulturze, propagowanie idei zjednoczonej Europy i pokoju między narodami.	2 Koncerty	Promocja koncertów: plakaty, publikacje w mediach (w tym internetowych), zaproszenia, programy koncertowe, dokumentacja fotograficzna.
Przeprowadzenie warsztatów muzycznych dla ok. 50 osób.	60 godz.	Umowy z dyrygentami prowadzącymi warsztaty, listy uczestnictwa, dokumentacja fotograficzna.

Edukacja w zakresie wiedzy muzycznej wśród słuchaczy koncertów poprzez zachęcenie ich do udziału w wydarzeniach na wysokim poziomie artystycznym.	Wzrost atrakcyjności kulturalnej miasta Międzyzdroje.	Promocja koncertów w mediach, dokumentacja fotograficzna.
Aktywizacja mieszkańców Międzyzdrojów do wyjścia z domu i uczestniczenia w koncercie osobiście.	Nawiązanie i rozwinięcie relacji społecznych, kulturalnych i osobistych.	Dokumentacja fotograficzna.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Śpiewacze Chór Akademicki im. prof. Jana Szyrockiego ZUT w Szczecinie został założony w listopadzie 1952 roku przez ówczesnego studenta Politechniki Szczecińskiej, późniejszego profesora – Jana Szyrockiego, który pełnił nieprzerwanie funkcję Dyrektora Artystycznego i Dyrygenta chóru do 2003 roku. Zespół pod Jego kierownictwem stał się jednym z najlepszych i najciekawszych chórów akademickich na świecie. Ma na swoim koncie tysiące koncertów na wszystkich kontynentach, setki międzynarodowych tournée, nagrania fonograficzne, udział w najbardziej prestiżowych festiwalach oraz w wykonaniach i prawykonaniach dzieł wokalnie – instrumentalnych i a cappella. W 2003 r. zespół obchodził 50-lecie swojego istnienia. Niestety do jubileuszu nie doczekał twórca i Mistrz zespołu Profesor Jan Szyrocki, który po ciężkiej chorobie zmarł w dniu 9 kwietnia 2003 roku. Głównym celem działalności Stowarzyszenia jest upowszechnianie kultury muzycznej, rozbudzanie wrażliwości na piękno zawarte w sztuce, ukazywanie prawdziwych wartości kultury, rozwijanie i kształtowanie muzykalności, zaznajamianie z bogatą tradycją muzyki polskiej i obcej, dawnej i współczesnej. Realizowane jest to poprzez koncerty zespołu, różnorodne projekty i przedsięwzięcia artystyczne.

Dla osiągnięcia wskazanych celów program działalności zakłada w szczególności:

1. opracowywanie najbardziej wartościowych pozycji polskiej i zagranicznej literatury chóralnej;
2. udział w imprezach organizowanych przez Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie, środowisko akademickie oraz inne instytucje;
3. inicjowanie i organizowanie imprez chóralnych i innych przedsięwzięć artystycznych na terenie Szczecina województwa zachodniopomorskiego;
4. udział w festiwalach oraz konkursach krajowych i zagranicznych;
5. organizowanie wymiennych koncertów z zespołami krajowymi i zagranicznymi dla rozszerzania kontaktów przyjacielskiej współpracy, wymiany doświadczeń, prezentowania własnego dorobku, jak również poznawania kultury różnych środowisk, bądź też krajów;
6. prowadzenie działalności integrującej członków Chóru przez aktywność kulturalną;
7. prowadzenie działalności wydawniczej.

Jednym z ważniejszych projektów realizowanych corocznie, są organizowane w ostatnim tygodniu czerwca warsztaty Międzynarodowej Akademii Chóralnej „in terra pax”.

W roku 2018 odbyła się ich kolejna 28. edycja. Podczas 8 dni pracy chórzyci przygotowali 13 nowych utworów, które zostały zaprezentowane na trzech koncertach w Międzyzdrojach, zorganizowanych dla szerokiego grona słuchaczy. Codzienne próby prowadzone były przez dwóch międzynarodowych dyrygentów z wykorzystaniem nowatorskich technik nauczania. W programie warsztatów znalazły się zajęcia z rytmiki, ruchu scenicznego i dykcji, a także praca nad zróżnicowanym pod względem narodowym i stylistycznym programem chóralnym. Przez okres trwania warsztatów prowadzono również indywidualne zajęcia z emisji głosu. Próby łączne prowadzone z wybitnymi dyrygentami, poświęcone były na pracę nad zrozumieniem idei każdego z utworów, wywodzących się z różnych epok, nad interpretacją oraz ujednoczeniem wymowy tekstowej w różnych językach.

Wszyscy uczestnicy projektu wykazali zainteresowanie uczestnictwem w kolejnej edycji warsztatów „in terra pax” w roku 2019. Koncerty chóru Międzynarodowej Akademii Chóralnej „in terra pax”, będące już tradycją w Międzyzdrojach, wzbogaciły ofertę kulturalną gminy, jednocześnie kreując wizerunek gminy Międzyzdroje nie tylko jako mecenasa kultury, ale również jako miejsca o głębokim związku z kulturą.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honoraria dyrygentów prowadzących warsztaty i koncerty	6500,00	4000,00	2500,00
2.	Zakwaterowanie i wyżywienie uczestników warsztatów i koncertów	20000,00	6000,00	14000,00
3.	----			
4.	----			
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		26500,00	10000,00	16500,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(~~ów~~);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / ~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)~~* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / ~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)~~* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją~~*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

WICEPREZES
Chóru Akademickiego

.....
im. prof. Jana Szyrockiego

.....
Grzegorz Bosu

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 06.05.2019r.

STOWARZYSZENIE ŚPIEWACZE
CHÓR AKADEMICKI

im. prof. Jana Szyrockiego
Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego
w Szczecinie

70-497 Szczecin, ul. Wyspiańskiego 1
tel, (91) 423-88-88, fax (91) 421 21 88