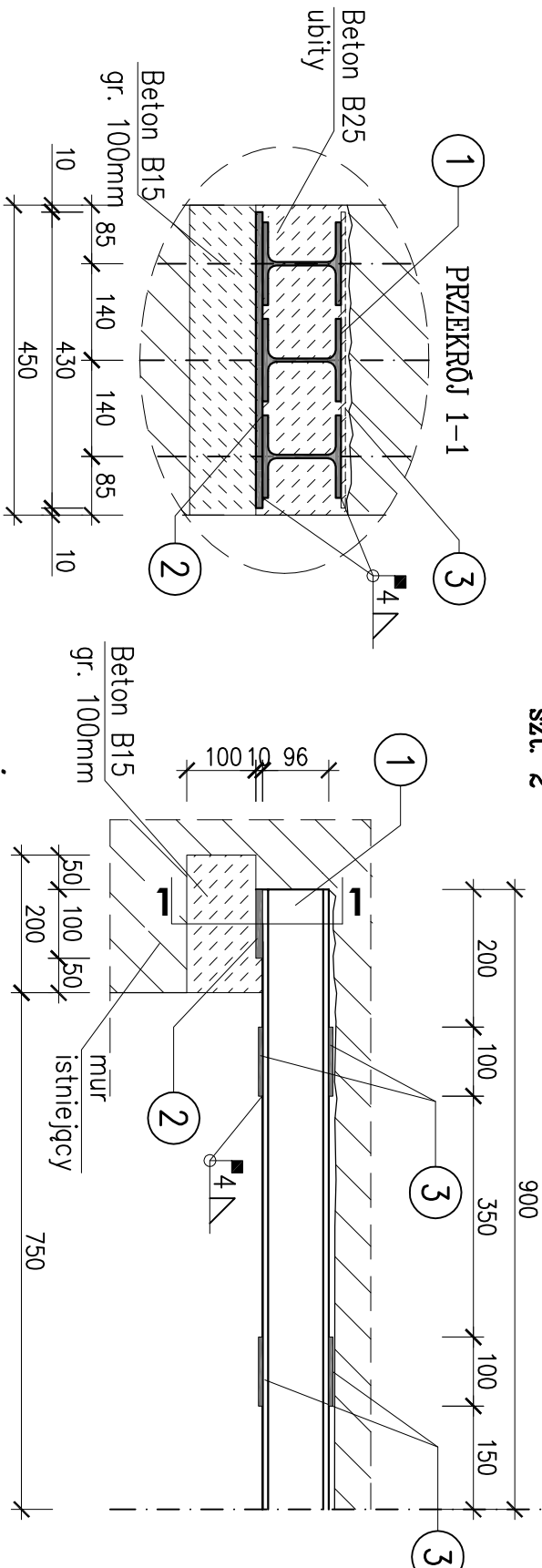


SZCZEGÓŁY KONSTRUKCYJNE NADPROŻY STAŁOWYCH N1, N2, N2.1

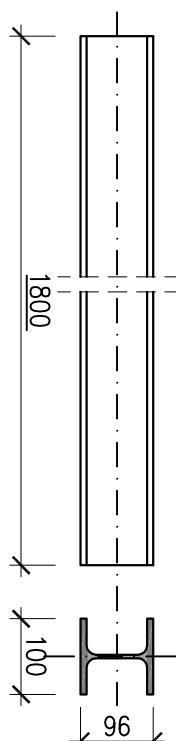
skala 1:10

NADPROŻE N1

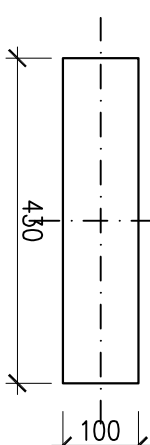
szt. 2



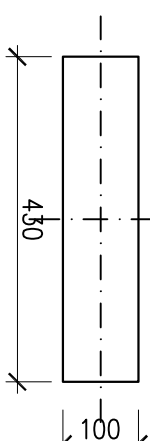
1 IHEA 100 stal St3S; L=1800mm
N1 – szt. 3



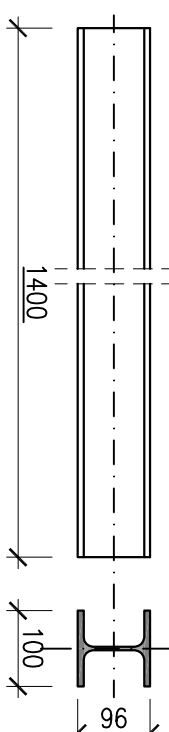
2 pt. 10x100, L=430mm; St3SX
N1 – szt. 2
N2 – szt. 2



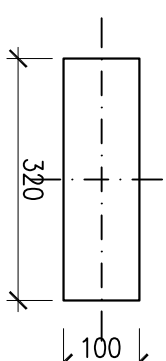
3 pt. 6x100, L=430mm; St3SX
N1 – szt. 8
N2 – szt. 6



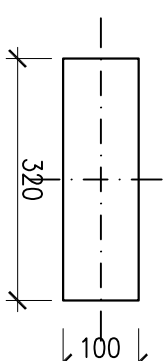
4 IHEA 100 stal St3S; L=1400mm
N2 – szt. 3
N2.1 – szt. 2



5 pt. 10x100, L=300mm; St3SX
N2.1 – szt. 2

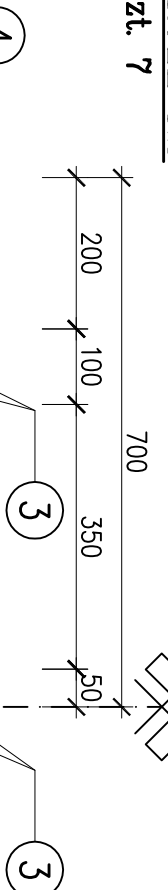
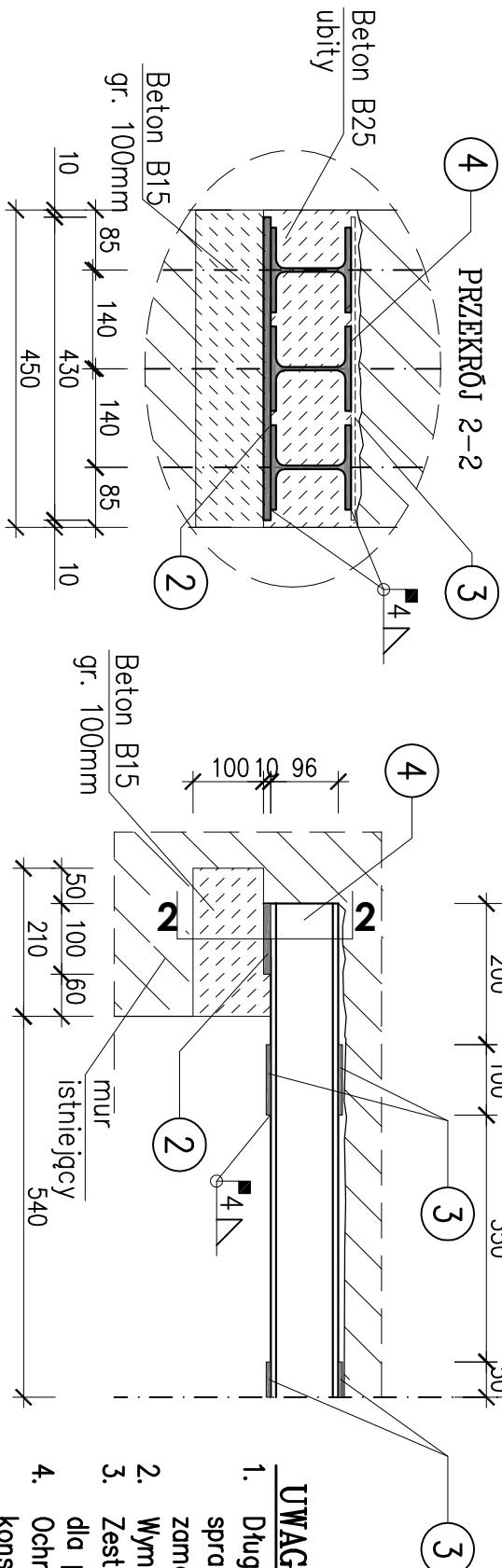


6 pt. 6x100, L=300mm; St3SX
N2.1 – szt. 6



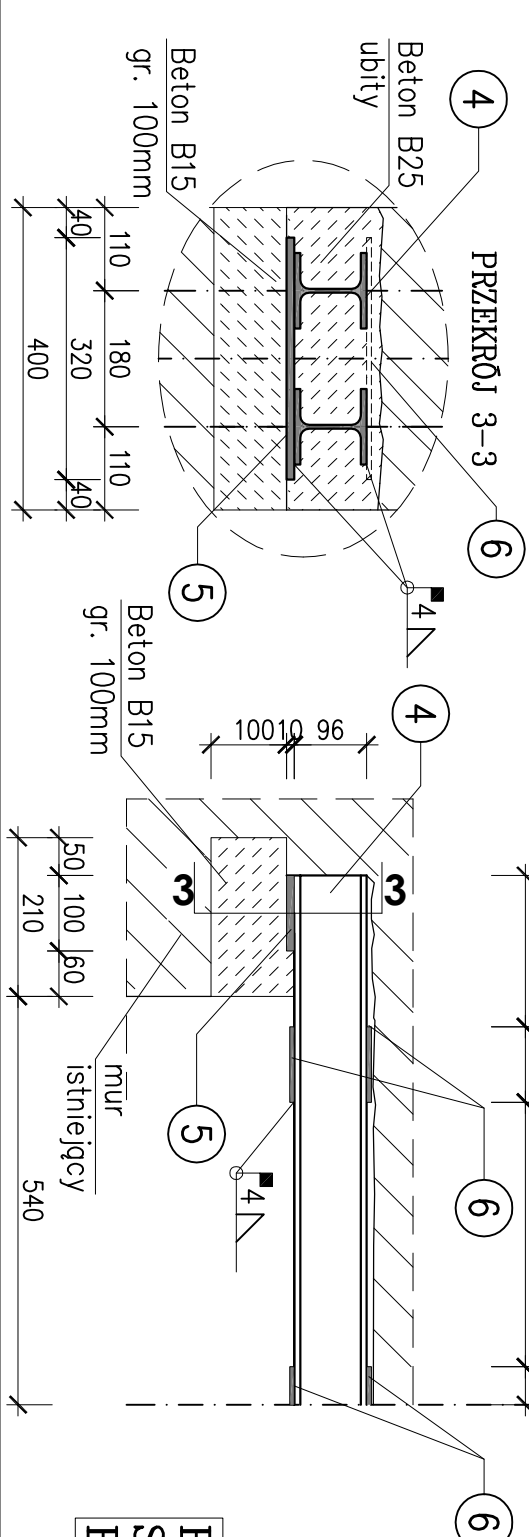
NADPROŻE N2

szt. 7



NADPROŻE N2.1

szt. 2



UWAGI:

- Długości wszystkich elementów należy sprawdzić na budowie przed złożeniem zamówienia.
- Wymiary podano w mm.
- Zestawienie elementów stalowych pokazano dla pojedynczych elementów konstrukcyjnych. Ochrona antykorozyjna elementów stalowych konstrukcji wg opisu technicznego.
- Elementy stalowe wymagające zabezpieczenia ppoż zabezpieczyć farbami pęczniejącymi do klasy odporności ogniowej zgodnej z wytycznymi ppoż. i projektem branży architektonicznej.
- Rzędne oparcia projektowanych nadproży należy dopasować na budowie w nawigacji do istniejących warunków miejscowych.
- Minimalna głębokość oparcia belki na murze – 15 cm.

BETON: B15, B25
STAL PROFILOWA: St3S, St3SX
ELEKTRODA: ER 1.46

NAZWA ZAMÓWIENIA:		PRACOWNIA PROJEKTOWA	
PRZEBUDOWA CZĘŚCI BUDYNKU PRZY UL. KOLEJOWEJ 33 W MIĘDZYDZDROJACH		ARCHIDEA	
dz. nr 197, obręb Międzydroje 21		Szczecin 70-542, Rynek Seimny 3/5 tel. (91) 812-19-68, 605-076-661	
ZAMAWIAJĄCY:	GMINA MIĘDZYDROJE	BRANŻA:	SKALA:
ul. Księża Pomorskich 5, 72-500 Międzydroje		KONSTR.	1:10
TEMAT RYSUNKU:	SZCZEGÓŁY KONSTRUKCYJNE NADPROŻY STAŁOWYCH N1, N2, N2.1	PROJEKT WYKONAWCZY	
PROJEKTOWAŁA:		NUMER RYSUNKU:	
mgr inż. JUSTYNA JUST upr. nr 204/Sz/95, 7/Sz/99		K8	
SPRAWDZIŁA:		DATA:	
mgr inż. KONRAD ROSZAK upr. nr 24P/0031/POOK/06		LIPIEC 2020	
Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopowanie, publikacja oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających z Ustawy o Ochronie Praw Autorstwa.			