



LEGENDA:

- obszar objęty opracowaniem
- ściany istniejące
- projektowana ściana w zabudowie lekkiej
- projektowane wyburzenia
- projektowane zamurowania

drzwi do demontażu

BETON: C20/25 (B25)
STAL ZBROJENIOWA: A-IIIIN
STAL PROFILOWA: St3S, St3SX

UWAGI:

- Wymiary podano w cm.
- Projekt konstrukcji należy koordynować z opracowaniami pozostałych branż.
- Długości wszystkich elementów sprawdzić na budowie przed zamówieniem materiałów.
- Ściany nowoprojektowane oraz zamurowania ścian należy kotwić do ścian istniejących na całej wysokości ścian/zamurowania za pomocą prętów #12 mm ze stali A-IIIIN, długości L=400 mm, min. 2 szt. co 2 spoinę, min. głębokość zakotwienia pręta w ścianie istniejącej wynosi 15 cm.
- Warstwy wykończeniowe wg projektu architektury.
- Ochrona elementów stalowych wg opisu technicznego.
- Elementy stalowe wymagające zabezpieczenia ppoż. zabezpieczyć farbami pęczniejącymi do klasy odporności ogniowej zgodnej z wytycznymi zawartymi w ekspertyzie ppoż. i projekcie branży architektonicznej.
- Otwory w stropach o średnicy do 15 cm oraz w ścianach o średnicy do 20 cm wykonać metodą przewiertu.
- Przebiciami i otworami instalacyjnymi w stropie trafiać w przestrzeń między belkami stalowymi. Jeżeli planowane przebicie będzie powodowało uszkodzenie elementu konstrukcyjnego stropu należy wezwać projektanta celem podjęcia dalszych decyzji.
- Ewentualne nieścisłości należy konsultować z Projektantem.

NAZWA ZAMÓWIENIA: PRZEBUDOWA CZĘŚCI BUDYNKU PRZY UL. KOLEJOWEJ 33 W MIĘDZYDZROJACH dz. nr 197, obręb Międzyzdroje 21		PRACOWNIA PROJEKTOWA ARCHidea Szczecin 70-542, Rynek Sienny 3/5 tel. (91) 812-19-68, 605-076-661	
ZAMAWIAJĄCY: GMINA MIĘDZYDZROJE ul. Książąt Pomorskich 5, 72-500 Międzyzdroje		BRANŻA: KONSTR.	SKALA: 1:100
TEMAT RYSUNKU: RZUT PARTERU		FAZA: PROJEKT WYKONAWCZY	
		NUMER RYSUNKU: K1	
		DATA: LIPIEC 2020	
PROJEKTOWAŁA: mgr inż. JUSTYNA JUST upr. nr 204/Sz/93; 7/Sz/99			
SPRAWDZIŁA: mgr inż. KONRAD ROSZAK upr. nr ZAP/0031/POOK/06			
WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE Kopiowanie, publikacje oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających z Ustawy o Ochronie Praw Autorskich.			